

ente

Oriente

Ocidente

Ori

# BIBLOS

REVISTA DA FACULDADE DE LETRAS  
UNIVERSIDADE DE COIMBRA

MESTRADOS

Em Linguística Geral:

-Lie.<sup>0</sup> Octávio César Carvalho Tomás, *Marcadores discursivos contrastivos. Contribuição para uma análise sintáctica e semântico-pragmática no PE* (aprovado com Muito Bom), em 7. 1.

-Lic.<sup>a</sup> Catarina Barreira de Sousa, *A Gramática nos Dicionários* (aprovada com Muito Bom), em 9. 2.

-Lic.<sup>a</sup> Carla Sofia da Silva Ferreira, *Percepções e atitudes linguísticas das variedades diatópicas de Portugal - um contributo português para a dialectologia perceptual* (aprovada com Muito Bom), em 20. 7.

Em Literatura Francesa (área de especialização - Literatura Comparada):

-Lie.<sup>0</sup> Francisco José Sousa Neto, *Aspectos do Dandismo oitocentista. Ecos das Mélanges et Lettres de Ximénès Doudan* Correspondência de Fradique Mendes *de Eça de Queirós* (aprovado com Muito Bom), em 19. 1.

Em Estudos Americanos:

-Lic.<sup>a</sup> Dora Maria da Silveira Rodrigues Lopes, *My Boss's Telephone is plotting against me: a Paranoia Dickiana* (aprovada com Muito Bom), em 4. 6.

Em Estudos Americanos (área de especialização em Literatura e Cultura Americanas):

-Lic.<sup>o</sup> Jorge Miguel Santos Ventura, *Nowhere versus now here: as imperfeições dos mundos criados - a polifonia na escrita utópica de Ursula K. Le Guin* (aprovado com Muito Bom), em 4. 5.

-Lie.<sup>3</sup> Gina Cláudia Pessoa da Silva, *Histórias de exclusão em Paradise de Toni Morrison* (aprovada com Muito Bom), em 18. 5.

Em Literatura e Cultura Alemãs Modernas e Contemporâneas:

-Lie.<sup>3</sup> Sara Isabel Duarte Reis de Pinho, *Ein Leiden, das nicht aufhört. Violência, Trauma e Representação em Morbus Kitahara de Christoph Ransmayer* (aprovada com Muito Bom), em 20. 1.

#### Vida da Faculdade

Em Literatura e Cultura Alemãs Modernas e Contemporâneas (área de especialização em Literatura Alemã e Comparada e Cultura Alemã):

-Lic.<sup>3</sup> Esmeraldina Dias Martins, *Identidade, memória e trauma. Um estudo sobre* Sucho nach M. de Dor on Rabinovici (aprovada com Muito Bom), em 3. 2.

-Lic.<sup>a</sup> Susana Margarida Gomes Silvério, *Corpus delicti. Da nudez ao silêncio, mulheres em tempo de guerra: Die grô(3ere Hoffnung de Use Aichinger e* Cassandra de Christa Wolf (aprovada com Muito Bom), em 4. 2.

-Lic.<sup>a</sup> Benilde Susana Pereira de Oliveira, *As figuras masculinas e a imagem do poder nos romances* Der Untertan e Die Armen de Heinrich Mann (aprovada com Bom com Distinção), em 2. 3.

-Lic.<sup>3</sup> Tânia Margarida Rodrigues Clemente Abrantes, *A sátira, a caricatura e o poder no romance* Professor Unrat de Heinrich Mann (aprovada com Bom), em 17. 5.

Em História da Expansão Portuguesa:

712

-Lic.<sup>o</sup> Manuel Barbosa Peixoto de Oliveira, *Criminalidade na Ribeira Grande - (Açores) na segunda metade do século XVIII* (aprovado com Muito Bom), em 20. 2.

Em História Contemporânea:

-Lic.<sup>a</sup> Noémia da Encarnação Padilha Malva Novais, *João Chagas. Guerra e paz. A problemática da participação de Portugal. 1914-1919* (aprovada com Muito Bom), em 24. 6.

Em Filosofia Contemporânea:

-Lic.<sup>3</sup> Maria do Céu de Jesus e Cunha, *Existência e Sentido em Vergílio Ferreira: A Mediação do Literário* (aprovada com Muito Bom), em 20. 1.

Em Hermenêutica, Linguagem e Comunicação:

-Lic.<sup>3</sup> Ana Lúcia Pedro Cruz, *A desconstrução do signo segundo J. Derrida: o signo escrito ou «uma nova lógica do «suplemento»* (aprovada com Muito Bom), em 20. 1.

-Lic.<sup>3</sup> Alexandra Idalina Pereira Gaspar de Brito Silveira, *Bioética e Dignidade Humana: uma problematização a partir da antro-*

Faculdade de Letras | Universidade de Coimbra

#### Vida da Faculdade

*pologia da falibilidade de Paul Ricoeur* (aprovada com Muito Bom), em 5.2.

-Lic.<sup>a</sup> Paula Cristina Vilela Rodrigues, *Ausência de obra ou a literatura segundo Michel Foucault* (aprovada com Muito Bom), em 10.5.

Em Geografia (área de especialização - Geografia Humana, Território e Desenvolvimento):

-Lic.<sup>a</sup> Marta Helena de Oliveira Fachada, *Avaliação do estado da saúde da população de Portugal Continental na década de noventa. Resultados de um modelo multi atributivo* (aprovada com Muito Bom), em 25.5.

Em Geografia (área de especialização - Geografia Física e Estudos Ambientais):

-Lic.<sup>a</sup> Sílvia Maria Gonçalves Louro, *Condições meteorológicas com efeitos de inundação. O exemplo da Bacia do Mondego* (aprovada com Muito Bom), em 20.6.

Em Comunicação e Jornalismo:

-Lic.<sup>3</sup> Tathy Nassar Fleury da Fonseca, *A função social do telejornalismo no Brasil* (aprovada com Bom), em 20.5.

-Lic.<sup>o</sup> João Magalhães Perpétuo Correia, *A convergência das novas tecnologias para o reforço do interesse e utilidade pública das rádios locais* (aprovado com Bom), em 1.6.

-Lic.<sup>o</sup> António José Lopes da Silva, *Os diários generalistas portugueses em papel e online* (aprovado com Muito Bom), em 28.6.

-Lic.<sup>a</sup> Erika Lopes Teixeira, *Cinematographos, coluna cinematográfica de G.* (aprovada com Bom com distinção), em 2.7.

-Lic.<sup>a</sup> Maria Augusta Anselmo Seixas, *Virgínia Quaresma (1882-1973). A primeira jornalista portuguesa* (aprovada com Muito Bom), em 8.7.

Em Ciências Musicais:

-Lic.<sup>o</sup> Avelino Rodrigues Correia, *“Fogueiras do São João, o que elas vieram dar...” — Um estudo etnomusicológico das fogueiras em Coimbra* (aprovado com Muito Bom), em 5.2.

-Lic.<sup>o</sup> Marta de Figueiredo Fernandes Seca, *A música na Santa Casa da Misericórdia do Porto: 1655-1823* (aprovada com Muito Bom), em 26.7.